

普通高中职业体验课程的设计与实施

贵州省贵阳市第一中学 李承著

摘要：随着高考综合改革的持续深化，普通高中教育已实现从单一升学导向向多元发展模式的转型。“3+1+2”新高考模式不仅对学生的学习能力提出了更高要求，更强调学生需具备自主选择能力与生涯规划能力。在高中阶段开设职业体验课程，既呼应了新高考改革的核心诉求，又有助于学生认识自我、了解社会、规划未来，能够帮助学生培养职业意识、提升职业素养、强化实践能力、促进全面发展。文章立足当前高中生职业体验课程的实施现状与学生职业发展实际需求，从课程设计依据、核心意义、实施方案、现存问题及优化建议等维度，系统阐述职业体验课程的构建逻辑与实践路径，为高中阶段职业体验教育的规范化、实效化开展提供参考。

关键词：职业体验；课程设计；课程实施；生涯规划；新高考改革

1 高中职业体验课程设计的依据

《中小学综合实践活动课程指导纲要》明确界定：“职业体验是指学生在实际工作岗位上或模拟情境中见习、实习，体验职业角色的过程，注重让学生获得对职业生活的真切理解，从而发现自己的专长，培养职业兴趣，形成正确的劳动观念和人生志向，提升生涯规划能力。”其核心要素包含职业情境的选择与设计、实际岗位的实践演练、体验过程的总结反思与交流、实践经验的提炼概括与行动转化。

作为体验式学习的重要载体，职业体验并非简单的生产劳动参与，而是让学生在此过程中，形成真切的职业认知与情感体悟，构建深刻的职业理解。其核心价值在于促使学生自觉将个人成长、人生梦想与社会进步、国家发展、人类文明相结合，在职业选择中平衡家庭需求与社会需求，实现个人价值与社会价值的统一。对于高中生而言，职业体验活动为他们搭建了与未来职业选择之间的桥梁，为其终身发展奠定坚实基础，具有不可替代的教育意义。

2 高中职业体验课程设计的意义

2.1 深化职业认知，树立正确职业观

当前高中生对职业的认知普遍停留在表面，主要通过日常观察与间接接触形成初步印象，难以触及职业的本质属性与真实形态。职业体验活动为学生提供了深入职业场景的机会，使其不仅能够全面了解不同职业的工作内容、流程规范、能力要求与发展趋势，深刻体会各类职业的艰辛与价值，形成对不同行业从业者的尊重与理解，还能够清晰认知社会分工的客观规律，理解职业无高低贵贱之分的核心内涵，逐步形成健康积极、务实理性的职业心态。

2.2 明晰发展方向，强化职业规划能力

面对高考的现实压力，多数高中生将精力集中于学业成绩提升，普遍认为职业规划是大学阶段的任

务，缺乏主动规划的意识与能力。职业体验活动为学生搭建了接触社会、拓宽视野、提升格局的平台，通过亲身体验，学生能够初步明确自身的职业倾向，从而清晰了解实现理想所需的关键路径（如高中选科、大学选择专业等），进而学会制定初步的职业规划方案，为终身发展筑牢基础。

2.3 锻炼实践技能，提升综合素养

职业体验课程的全流程实施，从前期个人生涯调研报告的撰写、体验方案的设计，到中期职业实践活动的开展，再到后期体验报告的总结、成果的展示与交流，每一个环节都需要学生亲身参与。在这一过程中，学生的文献查阅、方案设计、沟通表达、团队协作、问题解决、成果转化等实践能力都能得到系统锻炼，综合素质能够实现全方位提升。

2.4 激发内生动力，促进自主成长

通过深度体验目标职业，学生能够直观认知该职业所需的知识储备、能力素养与职业精神，进而结合自身实际，明确当前的学习方向与努力目标，激发学习的主动性与积极性。同时，职业体验让学生直面职业竞争的激烈态势与对职业素养的高要求，促使其反思自身不足，明晰未来发展方向，树立明确的人生目标，从而让其以更自觉、更主动的态度投入高中学习中，实现个人成长的良性循环。

3 高中职业体验课程的实施方案

3.1 课程开设时间

课程设置于高一年级下学期。此时，学生已通过高一年级上学期的研究性学习，系统掌握了综合实践活动课程中考察探究、社会服务、设计制作三大板块的核心内容，对综合实践活动课程的性质、理念、目标、实施流程及评价方式形成了初步认知，具备了一定的课题研究基础。更为关键的是，这一阶段学生即将面临新高考选科分班，迫切需要了解大学院校、专

业设置及就业方向等相关信息。职业体验课程的建设，能够帮助学生精准发现自身优势、树立正确的劳动观与择业观，既符合学生的认知发展规律，又能精准对接学生的现实需求。

3.2 课程目标

3.2.1 职业认知目标

使学生全面了解不同行业的职业特点、工作内容、核心能力要求及未来发展趋势，深刻理解职业选择与个人兴趣、能力特质、社会发展需求之间的内在关联。

3.2.2 动力激发目标

通过亲身参与职业体验，激发学生对特定职业的兴趣与热情，明确个人职业倾向；树立积极正确的职业态度与就业观念，将个人发展与国家需要、社会进

步紧密结合，主动为个人生涯发展与社会发展付出积极努力。

3.2.3 能力提升目标

系统培养学生的团队合作、沟通表达、问题解决、人际交往等核心素养，为未来职场生活积累实践经验、做好能力储备。

3.2.4 生涯规划目标

帮助学生基于自我认知与职业体验结果，拓宽职业视野，清晰界定就业方向，初步制定个人生涯发展目标与实施路径。

3.3 课程内容

课程以“认知—探索—实践—展示”逻辑为主线，分四个模块开展，具体内容与时间安排如表1所示。

表1

时间	课程内容		教学目标
1~4周	职业认知模块	1. 理论课程:职业体验的价值与意义、职业世界的多元魅力、探秘专业认知——筑梦美好未来、走近大学——规划未来之路。2. 实践任务:学生查阅文献资料,系统了解大学院校、专业设置及选科要求,完成《个人生涯调研报告》(涵盖自我认知、外部环境分析、初步选科方向、目标专业与职业等内容)。	引导学生建立“当下学习与未来职业”的关联意识,体悟个人成长与职业世界、社会发展、国家需求的内在联系;掌握大学院校与专业信息的查询方法,提升资料整理、分析及关键信息提取能力;为选科分班做好充分准备,激发其为理想奋斗的内在动力。
5~8周	职业探索模块	1. 理论课程:职业价值观探索、自我认知与职业匹配。2. 测评分析:运用霍兰德职业兴趣量表、MBTI性格测试、多元智能理论等工具开展个性化分析。3. 实践任务:基于测评结果与自我认知,初步确定目标职业;组建体验团队,设计并优化《职业体验活动方案》。	帮助学生理解职业价值观的核心内涵,树立正确的职业价值观;通过科学测评工具精准认知自身兴趣、优势与潜能,提升职业选择的科学性;掌握活动方案的设计方法,增强基于自身特质进行职业规划的能力。
9~12周	职业实践模块	1. 理论课程:职业访谈调查法、职业平等观教育、未来职业愿景构建。2. 行业讲座:邀请工程师、设计师、医生等行业从业者开展专题分享。3. 实践任务:各小组利用周末时间开展为期一个月的实地职业体验;填写《职业体验过程记录表》,完成《职业人物访谈表》。	使学生掌握职业访谈的核心方法,深化对职业内涵的理解;树立人生志向及“职业无高低贵贱”的正确劳动观;体悟个人成长与职业世界、人类命运共同体的关系,培养社会责任感与担当意识;提升职业技能与实践能力。
13~16周	展示交流模块	1. 理论课程:成果物化与展示技巧、职业体验反思方法、求职场景模拟。2. 实践任务:制作展示课件、剪辑体验视频、设计展示展板;通过项目报告、职业演讲、创意作品等形式展示体验成果;开展模拟招聘会;完成《职业体验报告》。	提升学生的成果转化与交流展示能力;引导其总结体验过程中的亮点与不足,形成理性的自我认知;通过模拟招聘会感受就业竞争压力,明确后续学习与成长的方向,强化为梦想奋斗的决心。

3.4 评估与反馈

课程采用“全过程、多维度、主体性”的综合评价体系，涵盖行前、行中、行后三个阶段。

过程评价：行前，评估学生《职业体验活动方案》的科学性与可行性，结合《行前自我评估表》了解学生的准备情况；行中，通过《职业体验过程记录表》《职业人物访谈表》追踪学生的体验过程，重点评估其参与度、合作能力、问题解决能力等表现。

成果评价：行后，收集体验单位提交的《职业体验反馈记录表》，综合评定学生的《职业体验报告》及成果展示质量；通过《职业体验活动成果评价表》《项目自评表》《个人评价表》《家长观察记录表》，从职业认知、实践能力、反思总结等维度进行量化与质性评价。

满意度调查：面向参与课程的学生、家长及合作企业开展满意度调研，全面收集反馈意见，为课程内容优化与实施方式改进提供依据。

3.5 实施策略

校企合作策略：积极联动本地企业、事业单位、行业协会，共建稳定的职业体验基地，整合优质实践资源，为学生提供真实、专业的职业体验场景。

课程整合策略：将职业体验课程融入学校整体课程体系，与语文、数学、外语、思想政治等学科课程相互衔接、渗透，形成“学科知识—职业应用—素养提升”的有机整体。

个性化指导策略：基于学生的兴趣爱好、性格特质、能力水平与职业倾向，建立个性化成长档案，为学生提供一对一的职业指导与支持。

家校共育策略：加强与家长的常态化沟通，通过家长会、家长课堂、体验成果开放日等形式，引导家长关注学生的职业发展与生涯规划，形成家校协同育人合力。

4 学生风采及感悟

4.1 律师职业体验感悟

“这次职业体验让我真正走进了律师行业的真实世界。法庭上的从容不迫、妙语连珠，背后是办公室里无休止的文书撰写、证据梳理，是深夜对案例的反复研讨与自我诘问。所有的成功都不是一蹴而就，选择律师行业，在日益激烈的竞争和行业二八定律的背景下，就注定了这一路的风雨兼程，但只要不忘初心、坚持不懈，终有守得云开见月明的时候。正如书中所言，每一朵玫瑰都带刺，若因惧怕扎手而放弃，便永远无法欣赏其芬芳。未来，我将以初心为舵，以坚持为帆，在追逐律师梦想的道路上砥砺前行。”

——高一（4）班 朱婷婷

4.2 新闻传媒职业体验感悟

“为期三天的新闻传媒职业体验让我深刻认识到，荧幕上精彩的新闻报道、广告作品、影视剧作，凝聚

着无数幕后工作者的辛勤付出。从选题策划、采访拍摄到后期剪辑、审核发布，每个环节都需要专业的知识、严谨的态度与默契的协作。这次体验让我更加坚定了对新闻传媒行业的热爱，未来我愿承担传媒人的责任，不忘初心，在传媒领域发光发热，为中国传媒事业的发展贡献自己的力量。”

——高一（4）班 蒙萍

4.3 教师职业体验感悟

“以前总觉得教师职业光鲜亮丽，直到亲身参与体验才明白‘一分耕耘一分收获’的深刻内涵。课堂上循循善诱的提问、行云流水的板书、引人入胜的教学效果，背后是教师们无数个夜晚的精心备课、反复打磨。观摩老师们密密麻麻的教学笔记，其用心程度令人动容。这次体验让我懂得，任何职业的价值都源于脚踏实地的付出，也让我对‘教书育人’这一神圣使命有了更深刻的理解。”

——高一（3）班 杨炯妍

4.4 警察职业体验感悟

“通过这次体验，我对警察职业有了全新的认知与敬畏。无论职务高低、分工如何，‘为人民服务’始终是警察不变的使命。他们捍卫国家安全、维护社会安定、保障人民安宁，是和平年代牺牲最多、奉献最大的队伍。这次体验让我深刻体会到警察职业的艰辛与责任，也让我更加珍惜当下的和平生活。未来，我将以警察叔叔阿姨为榜样，树立责任意识与担当精神，努力成长为对社会有用的人。”

——高一（3）班 周玥媛

5 高中职业体验课程开展过程中存在的问题

5.1 学校重视程度不足

部分学校对综合实践活动这一国家必修课程的育人价值认知不足，仍存在“重高考科目、轻综合素养”的功利化倾向，未能充分认识到职业体验课程对学生终身发展的重要意义，导致课程开设不足、落实不力。此外，部分学校虽开展了综合实践活动，但更侧重考察探究、设计制作、社会服务等即时性效果显著的板块，而忽视了职业体验课程“立足长远、赋能未来”的核心价值，使得职业体验课程在学校课程体系处于边缘地位。

5.2 教师专业素养欠缺

由于目前高校尚未开设综合实践活动相关专业，学校缺乏专业的综合实践活动指导教师，职业体验课程多由其他学科教师兼职承担。这些教师普遍未接受过系统的职业规划教育与职业体验课程教学培训，存在对高考选科指导缺乏专业性，对大学专业及职业领域知识了解不系统，对职业体验课程的设计与实施逻辑把握不准确等问题，导致课程设计缺乏科学性与连

贯性，教学指导难以满足学生的实际需求。

5.3 学生认知存在偏差

受升学压力影响，部分学生存在功利化学习心态，对高考科目以外的课程重视不足，将职业体验课程视为“浪费时间的闲课”。学生普遍认为“职业规划是大学以后的事”，对职业体验的重要性认知不足，参与课程时多处于被动状态。部分学生的职业体验仅停留在参观、听讲座等浅表层面，未深入参与岗位实操与深度访谈，未能形成“认知—体验—实践—反思”的完整闭环，导致体验效果大打折扣。

5.4 课程设计缺乏系统性

由于缺乏统一的专业教材与教学指南，教师在课程设计时多依赖个人经验或网络资源，导致课程内容碎片化，缺乏连贯性与逻辑性。课堂教学的随意性较强，各模块之间衔接不畅，知识点杂乱无章，学生难以形成系统的职业认知与规划能力。同时，课程设计对学生的个性化需求关注不足，缺乏针对性的教学内容与指导方案，难以满足不同学生的职业发展需求。

6 高中职业体验课程实施建议

6.1 深化校企合作，丰富实践资源

构建“学校—企业—家庭—社会”协同育人机制，充分整合各方资源：一是利用家长资源，邀请不同行业代表到校开展职业讲座、担任实践指导教师，分享行业经验与前沿动态；二是与企业、事业单位、行业协会建立长期稳定的合作关系，共同制定人才培养方案、共建实训基地，为学生提供真实的岗位实践机会，推动职业体验从“浅层参观”向“深度实操”转变；三是拓展社会资源，联合社区、科技馆、博物馆等机构，丰富职业体验的场景与形式。

6.2 健全保障制度，强化课程落实

一是提高学校管理层对职业体验课程的重视程度，将其纳入学校整体课程规划，保障课程课时足额开设，确保课程的持续性与稳定性；二是加大资源投入，建设校内职业体验实训基地，引入项目驱动教学模式，为学生提供多样化的体验场景与技能训练平台；三是完善激励机制，举办职业技能竞赛、体验成果展示等活动，激发学生的参与热情；四是加强宣传引导，通过年级大会、主题班会、家长会等形式，向学生与家长普及职业体验的重要意义，转变功利化认知。

6.3 加强师资建设，提升专业能力

一是建立专业化师资队伍，选拔热爱职业体验教育、具备一定跨学科素养的教师专职承担课程教学任务；二是强化师资培训，通过专题讲座、教研活动、外出交流、线上课程等形式，系统开展职业规划知识、课程设计方法、教学评价技巧等方面的培训，提

升教师的专业素养与教学能力；三是鼓励教师开发校本教材与教学资源，结合学校特色与学生需求，编写针对性强的教学指南、案例集等资料，规范课程设计与实施流程。

7 结语与展望

随着教育理念的持续更新与信息技术的快速发展，未来高中职业体验课程将朝着个性化、智能化的方向进行普及。课程将以学生终身成长为核心，打破局限，构建“认知自我—连接社会—创造价值”的完整育人闭环，让学生在真实的社会场景中实现知识与实践的深度融合；用“以行生慧”的实践理念，推动学生将书本知识、个人理想与社会需求相结合，实现个人价值与社会价值的统一。

期待更多教育工作者、企业界人士及社会各界力量参与到高中职业体验课程的建设中来，不断优化课程体系、丰富实践资源、提升教学质量，为高中生提供更多元化的职业体验机会。让职业体验课程真正成为学生预见未来、社会发现人才的重要桥梁，助力每一位高中生“预”见更好的自己，书写精彩的人生篇章，为民族复兴培育更多具备明确职业规划、扎实实践能力、强烈社会责任感的时代新人。

参考文献

- [1]陈韵君.以行生慧:普通高中开展深度职业体验活动的实践与思考[J].新教育(上旬刊),2022(1):39-41.
- [2]秦瑜鸿.体验职业,规划自我:高中生涯发展指导和职业体验教育实践[J].中小学心理健康教育,2020(3):33-36.
- [3]钟思慧.高中职业体验类社会实践校本课程建设[J].现代教学,2020(8):129-130.
- [4]徐昊.高中生职业体验课程的构建与开发探究[J].新智慧,2021(7):64-65.
- [5]黄琼.中小学职业体验活动要抓住关键要素:《中小学综合实践活动课程指导纲要》“职业体验”主题解读[J].人民教育,2018(Z1):69-72.
- [6]吴柯江,高瑜.中小学职业体验课程的开发思路与实践路径[J].教育科学论坛,2023(32):38-40.
- [7]马利辉.高中生生涯规划指导实施方法探究[J].中小学班主任,2023(11):54-56.
- [8]徐军.普通高中生涯规划教育的问题与解决策略[J].浙江考试,2022(7):58-61.

阳明文化增进中华民族文化认同教学实践

贵州省贵阳市第一中学 张薇

摘要：文章以王阳明贵州龙场的实践与思想为切入点，探究其增进中华民族文化认同教育的独特价值与实践路径。立足课程标准，结合学情与地域特色，构建以“立德树人”为根本，贯穿“史料实证—思辨探究—知行合一”理念的教学设计框架。通过“龙场悟道”“思想奠基”“青年担当”三个递进环节，引导学生从感知历史、理解文化到践行担当，领悟中华优秀传统文化“兼容并蓄”的包容力与“多元一体”的凝聚力，铸牢中华民族共同体意识。

关键词：阳明文化；文化认同；教学实践

0 引言

文化认同是最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。习近平总书记深刻指出：“要系统把握中华优秀传统文化与铸牢中华民族共同体意识、推进中华民族共同体建设的内在关系。”这要求我们既要深入挖掘中华优秀传统文化中团结统一、包容互鉴、崇德向善等的智慧，更要推动其创造性转化、创新性发展，使之成为生动的教育教学资源，引导青少年在文化滋养中增强对中华民族和中华文化的认同，自觉担当起传承与发展的使命。

王阳明（1472—1529）是中国古代“立德、立功、立言”三不朽的典范，其心学思想更是中国哲学史上的高峰。其中，标志其思想体系奠基的关键突破——“龙场悟道”，就发生在贵州龙场（今修文县）。彼时，贬谪至此的王阳明身处生存与精神的“绝境”，却通过与当地少数民族同胞的深度互动、对生命的终极叩问，完成了思想的涅槃，他的核心思想“心即理”“知行合一”是在贵州提出的，“致良知”也是在贵州就有了思想雏形。王阳明在龙场的实践，本身就是一场跨越文化隔阂、实现心灵相通、促进社会教化的生动范例，其中蕴含的尊重差异、以文化人、万物一体的智慧，与今天我们处理民族关系、增进文化认同的内在逻辑高度契合。

因此，将阳明文化这一极具地域特色和哲学深度的优秀传统文化资源引入高中思想政治课堂，围绕“增进中华民族文化认同”这一核心议题进行教学设计，不仅是对《普通高中思想政治课程标准（2017年版2025年修订）》（下文称“课程标准”）要求的积极响应，更是将宏大叙事具象化、将理论说教情境化、将历史智慧当代化的有益尝试。文章旨在系统阐述这一教学设计的依据、内容、方法与路径，以期对相关教学实践提供一套完整、可操作的方案，并引发对中华优秀传统文化育人功能的更深层次思考。

1 设计依据与指导思想：扎根课标，回应时代

1.1 设计依据

1.1.1 课程标准依据

本设计严格遵循课程标准的精神与要求。课程理念强调“坚持正确的思想政治方向”“构建以培育思想政治学科核心素养为主导的活动型学科课程”。在“民族区域自治制度”框题，明确要求学生“铸牢中华民族共同体意识”“认同我国是统一的多民族国家”，理解各民族共同创造灿烂的中华文化、共同培育了伟大的民族精神的历史事实。将“政治认同”“科学精神”“公共参与”等核心素养的培养，融入对具体历史人物、哲学思想和实践活动的探究中，使课程理念落地生根。课程标准强调“建立知行合一的综合评价方式”，这与阳明“知行合一”思想形成天然契合，为教学实践提供了方法论支撑。

1.1.2 地域特色资源

贵州龙场作为王阳明的“悟道”之地，是独一无二的地域文化资源。利用这一“本土故事”，能够极大增强教学的亲切感与感染力。让学生意识到，优秀的中华文化并非遥不可及，其关键篇章就书写在自己家乡的土地上。这种“在地化”的叙事，有助于培养学生的乡土情怀，并由此升华为对更广大中华文化的认同，实现从爱家乡到爱国家的自然情感递进。

1.2 指导思想

本教学设计以习近平总书记关于民族工作、文化建设的重要论述为指引，特别是遵循了“把马克思主义民族理论同中国民族问题具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”的重要论断。在教学实践中，始终坚持“立德树人”的根本任务，秉持“史料实证—思辨探究—知行合一”的核心理念。

1.2.1 史料实证

强调回到历史现场，通过可信的诗词、书信、方志等材料，还原王阳明在龙场的生存状态与心路历程，让结论产生于实证，培养学生求真务实的科学态度。

1.2.2 思辨探究

引导学生不止步于史实叙述，更要深入思考阳明思想的内涵，辨析“差异与统一”“知识与行动”“个人与共同体”之间的辩证关系，提升理性思辨能力。

1.2.3 知行合一

这是阳明思想的精髓，也是本设计的落脚点。教学不仅要让学生“知道”，更要引导他们思考如何“做到”，通过设计实践活动方案，将对文化的认同转化为促进民族团结的自觉行动，实现学以致用、知行互促。

2 教学内容与学情分析：构建逻辑清晰的认知阶梯

2.1 教学内容分析：三层递进，贯通古今

本课围绕“议题：从阳明文化看如何增进中华文化认同”展开，教学内容设计为三个逻辑严密、逐渐深入的层次。

2.1.1 基础层：龙场悟道的困境与智慧（感知·品格）

此环节聚焦于“人”与“境”的共生关系。通过还原王阳明初至龙场的生存图景——“万山丛棘，蛇虺蝮蝎”的恶劣自然环境、“言语不通”的文化隔阂、朝不保夕的生存危机与“得失荣辱皆可超脱”的精神苦闷，引导学生沉浸式走入历史情境。围绕“何以龙场能悟道”的核心问题，探究王阳明“结草为庐以安身、请教农事以立命、体恤仆从以聚心”的应对之策，提炼其“谦逊好学”（向当地民众学习生存技能）、“仁爱宽厚”（平等对待少数民族同胞）、“务实担当”（改善生存环境并教化一方）的高尚品格，为理解阳明思想筑牢情感与人格根基，进而延伸探究悟道的核心内涵。

2.1.2 衔接层：阳明文化与文化认同的契合（理解·智慧）

此环节聚焦于“思”与“行”的升华。搭建阳明文化与民族文化认同的关联桥梁。深入剖析王阳明悟道后促进文化交融的三大实践：其一，“以俗化导”，尊重当地风俗，用当地人能理解的方式传播知识伦理，彰显“尊重差异、因俗而治”的治理智慧；其二，“创办书院”，以龙冈书院为载体践行有教无类理念，让文明教化成为各族群共享的公共产品，探索“促进共享、教化育人”的实践路径；其三，“作记明志”，在《象祠记》中阐发“天下无不可化之人”的信念，其“致良知”学说认为人人内心皆有道德本源，“万物一体之仁”强调天地万物、各族人民本属一体。这些思想为破除文化偏见、凝聚价值共识提供了深刻的哲学基础（凝聚共识、包容化人）。

2.1.3 实践层：青年担当与落地践行（转化·行动）

此环节聚焦于“古”“今”的对话。引导学生思考：阳明智慧如何照亮当代青年的前行之路？通过设计“铸牢中华民族共同体意识”校园活动方案及“贵州民族大巡游”方案，驱动学生将前两个环节所“知”的理论、品格与智慧，转化为可“行”的具体创意与计划。完成从历史认知到现实关怀、从情感认同到责任担当的最终飞跃。

2.2 学情分析：精准定位，搭建桥梁

2.2.1 知识储备方面

学生已具备民族政策、中华传统文化概况等基础知识，但知识相对碎片化，尚未形成“传统文化—民族精神—文化认同—共同体意识”的有机逻辑链条，因此，学生普遍觉得阳明心学是陌生与深奥的。

2.2.2 学习能力方面

高中生具备初步的史料解读和小组合作能力，擅长案例讨论，但对于将抽象哲学概念（如“致良知”“一体之仁”）转化为解决社会现实问题（如民族文化融合）存在显著困难。需要教师提供结构化的问题链和情境支架，帮助他们完成思维的跨越。

2.2.3 身心发展方面

学生价值观正在形成，有探究“大问题”的兴趣，但也容易产生“民族国家议题宏大，与个人无关”的疏离感。教学设计必须打通“个人修养”与“民族大义”的路径，让学生看到，增进文化认同始于对身边人的尊重与理解，源于内心的善良与担当，从而使学生感受到宏大主题的可感、可为。

3 教学目标与重难点：聚焦素养，明确导向

3.1 教学目标

基于上述分析，本课教学旨在实现学科核心素养的整合性发展，设定如下教学目标。

3.1.1 政治认同

通过深度剖析王阳明在龙场的民族融合实践，引导学生深刻感悟中华文化“兼容并蓄”的磅礴包容力；由对各族文化差异的珍视与尊重，自然升华为对中华民族“多元一体”格局的坚定认同，最终夯实铸牢中华民族共同体意识的思想根基，增强对中华文化的自信与对中华民族的认同。

3.1.2 科学精神

在探究过程中，引导学生辩证看待文化差异性与中华民族共同性的关系，理性分析“尊重差异—促进共享—凝聚共识”这一文化认同的内在生成路径，培养其历史辩证、求真务实、创新应用的思维能力。

3.1.3 公共参与

通过小组合作设计实践活动方案，培养学生关注社会、勇于担当的责任感，锻炼其团队协作、策划组织、沟通表达等实践能力，真正践行“知行合一”的

理念，将文化认同意识转化为促进民族团结的社会参与行动。

3.2 教学重难点

3.2.1 教学重点

一是挖掘并阐释阳明龙场实践中蕴含的、可用于增进当代中华民族文化认同的核心智慧（如尊重、包容、共享、共识）；二是引导学生理解这些历史智慧对当今处理民族关系、构建共有精神家园的深刻启示。

3.2.2 教学难点

在于如何引导学生跨越时空，深刻理解“知行合一”（强调动机与行动的统一）、“致良知”（发掘共通的人性根基）、“万物一体”（树立命运与共的宇宙观）等哲学概念的丰富内涵，并能将这些抽象智慧创造性地迁移、应用于分析校园生活和社会实践中的现实问题。

4 教学方法与学习活动设计：情境浸润，任务驱动

为达成教学目标、突破重难点，本设计采用以学生为主体、多种方法融合的教学策略。

4.1 教学方法

4.1.1 情境教学法

通过语言描绘、诗文赏析、史料呈现、视频资料等，全方位还原龙场的历史场景与社会环境，营造“在场感”，让学生在情境中体验、思考和感悟，化解历史隔阂与概念抽象带来的理解困难。

4.1.2 史料研习法

提供《明史·王守仁传》《阳明先生年谱》、地方志记载等一手或可靠的二手史料，引导学生提取信息、分析立场、辨析价值，培养其“论从史出”的实证精神。

4.1.3 合作探究法

围绕核心议学任务，组织学生进行小组讨论、观点碰撞、方案共创，让学生在协作中深化认识，在分享中拓宽视野，激发学习的主体性与创造性。

4.2 学习活动设计

新课导入：猜谜激趣，走近阳明

设计简洁有趣的谜语，快速聚焦于王阳明这一历史人物，并突出“贵州龙场”这一关键地标，激发学生的的好奇心与自豪感，为全课奠定探究基调。

议题：从阳明文化看如何增进中华民族文化认同

【环节一】龙场悟道——困境中的智慧与品格

学生活动：议学活动一—自主思考

任务：1.王阳明在龙场面临哪些困境（自然、生存、文化、精神）？2.王阳明在困境中的做法体现了

什么样的优秀品质？3.王阳明“龙场悟道”悟出了什么？

过程：学生通过阅读《明史·王守仁传》相关记载，精读《初至龙场》《请学于农》的诗文和看图文自己讲解王阳明照顾仆从的故事，自主思考王阳明在龙场面临的困境并从王阳明困境中的做法，总结体会他的优秀品质。最后通过观看“悟道”视频，自主思考王阳明的核心思想。

教师活动与设计意图：教师提供关键史料，讲述背景故事，引导学生从文本和影像中提取信息。通过分析“绝境”与“应对”的强烈对比，让学生具象化感知王阳明的人格力量（立德），并初步接触“心即理”“知行合一”“致良知”“亲民”“事上磨炼”“万物一体”等概念，理解伟大思想诞生于实践淬炼（行以致知）。

【环节二】思想奠基——阳明智慧与文化认同

学生活动：议学活动一—合作探究

任务：从阳明文化中，可以汲取哪些智慧，来助力当代增进中华民族文化认同？请结合具体史料（如以俗化导、创办书院、作《象祠记》等故事）进行阐述。

过程：学生分组，每组重点聚焦一个实践案例（如“以俗化导组”“书院教育组”“思想阐释组”），合作研读补充史料，讨论其体现的智慧，并建立与“文化认同”的关联。

教师活动与设计意图：教师穿梭指导，提供思维支架（如“尊重—共享—共识”分析框架）。在各组汇报后，教师进行总结提炼，清晰绘制出阳明智慧（知行合一、致良知、万物一体等）与文化认同路径（尊重差异、促进共享、凝聚共识）之间的对应关系图。此环节旨在完成理论建构，实现从具体实践到抽象智慧的飞跃。

【环节三】青年担当——知行合一促民族团结

学生活动：议学活动一—方案设计

任务：“知行合一践初心，同心共铸共同体”。以小组为单位，设计一份校园活动方案（课后拓展为贵州民族大巡游方案），要求主题明确、形式新颖、流程清晰，并体现从阳明文化中汲取的智慧。

过程：小组头脑风暴，确定活动主题（如“良知对话坊”“民族风采共赏节”等），策划具体内容，形成方案纲要并进行课堂展示。

教师活动与设计意图：教师提供方案设计的基本要素指导，鼓励创新与融合。

在总结环节，引入AI技术生成的“王阳明数字人”进行课堂寄语。数字人以王阳明的口吻，结合各组方案，阐述“知行合一”的当代意义，勉励学生担

当民族团结践行者。这一技术应用，创设了跨越时空的对话，将课堂氛围推向高潮，极具感染力和记忆点，完美诠释了科技赋能传统文化教育的创新形态。

5 教学评价、板书与拓展设计

5.1 教学评价体系：知行合一的综合考量

5.1.1 过程性评价：关注学习过程与参与度

采用“自我评价+小组互评+教师点评”的方式，评价学生在史料研读、小组讨论、方案设计等环节的表现。重点关注学生的思维深度、协作能力、创新意识，例如，在小组讨论中，评价学生是否能结合史料提出有见地的观点；在方案设计中，评价学生是否能将阳明智慧与实际结合。

5.1.2 成果性评价：重视实践成果与转化力

对学生的活动方案、课后实践成果进行量化与质性评价。量化评价从“主题契合度、创新性、可行性、团队协作”等维度打分；质性评价侧重分析学生对阳明文化的理解程度、对民族团结的认知深度，以及实践方案的现实意义。例如，对民族大巡游方案，重点评价其是否能有效传播阳明文化、促进民族交往。

5.1.3 长效性评价：关注价值内化与行为转化

建立长效评价机制，跟踪学生课后的行为变化。例如，观察学生在日常学习生活中是否能尊重民族差异、帮助同学；鼓励学生记录“践行阳明智慧”的心得体会，定期开展分享交流活动，评价文化认同是否真正内化为行为习惯。

5.2 板书设计

板书采用结构图形式，动态生成，清晰呈现全课逻辑。

5.3 作业与拓展学习设计

基础作业：整理课堂笔记，绘制本课知识逻辑思维导图，巩固认知结构。

实践拓展作业：以小组为单位，为“2026年贵州民族大巡游”设计一份详细活动策划案。要求融入阳明文化元素，体现增进文化认同、促进交往交流交融的宗旨。优秀方案可提交贵州省政府领导留言板，实现学习成果的社会价值转化。

6 特色资源与技术手段应用

6.1 特色学习资源

6.1.1 文本史料

《王阳明全集》（特别是谪黔诗文）、《传习录》（节选）、《明史·王守仁传》《王阳明年谱长编》《贵州通志》相关记载等。

6.1.2 实地资源

利用地域优势，鼓励或组织学生参访修文阳明洞、阳明文化园，进行实地研学，获得直接经验。

6.1.3 数字资源

搜集高质量的纪录片片段（如《王阳明》）、学术讲座视频、相关文化网站及数据库资源。

6.2 技术手段应用说明

6.2.1 多媒体融合

使用WPS制作PPT课件，使用Ocam录制、剪辑剪辑视频，使用即梦、豆包生成图片，创设沉浸式情境。

6.2.2 AI数字人技术

本设计的亮点与创新。在课堂总结环节，利用AI生成逼真的“王阳明”形象与语音，进行个性化、情境化的总结与勉励。这项技术不仅震撼、新颖，能够极大地激发学生兴趣，更以一种极具象征意义的方式，体现了中华优秀传统文化在科技时代的创造性转化、创新性发展，生动诠释了“古今对话”的教学意境。

7 结语

将阳明文化融入增进中华民族文化认同的教育，是一次富有深意的教学探索。它不仅是将一个历史人物的事迹引入课堂，更是试图激活一种深植于中华文明骨髓中的思维方式与价值理念——那种向内探求人性共通之善（致良知）、向外践行万物一体之仁（知行合一）的精神。通过精心设计的“情境—探究—践行”教学路径，引导学生在感知历史温度、理解哲学深度、投身实践宽度的过程中，逐步构建起对中华文化强大包容力与凝聚力的深刻认同。这种认同，因其基于深刻的文化理解与真切的情感体验，而更加坚实、更加持久。最终，教育的目标是希望每一位青年学子，都能像在龙场悟道后践行的王阳明那样，既拥有“此心光明”的文化自信，也具备“事上磨炼”的行动自觉，成为铸牢中华民族共同体意识的积极倡导者、忠诚维护者和模范践行者，在新时代的征程上，共同书写中华民族团结进步的新篇章。

参考文献

- [1]中华人民共和国教育部制定. 普通高中思想政治课程标准(2017年版2025年修订)[S]. 北京:人民教育出版社,2025.
- [2]王阳明. 王阳明全集[M]. 上海:上海古籍出版社,1992.
- [3]王阳明. 传习录[M]. 长沙:岳麓书社,2004.
- [4]张廷玉. 明史[M]. 北京:中华书局,2016.
- [5]束景南. 王阳明年谱长编[M]. 上海:上海古籍出版社,2017.
- [6]郦波. 心学的诞生[M]. 贵阳:贵州人民出版社,2023.