



这个世界上，比金钱更珍贵的是知识，比知识更珍贵的是无休止的好奇心，而比好奇心更珍贵的，是我们头上的星空。

—— priest《残次品》

我的好奇之源，是对这个大美世界的爱。

我爱日月东升西落，爱天上夜星明晦，爱海潮起落，爱林间长风，爱某一场寂静，“满山老槐森严，松涛如怒，微风中窃窃私语。”

我便自此开始好奇。

好奇未知，好奇美，好奇美的源头。我好奇河水为什么自西向东流，好奇明星为何在天幕中呼吸，好奇浪潮为何上涨又翻涌着退去，好奇风为何吹向树林的另一头，好奇自然的微语，自然的失语。

我爱人群围绕欢唱的一场欢庆，爱少女头上腰间珠佩环玉银铛作响，爱城墙上落下的历史的沙砾，爱某一场欢欣，繁花盛开，人声鼎沸。

我好奇万万年的星空，好奇广阔的宇宙延伸

向何方，好奇大脑中联结的神经元，好奇华裳丝绸间的每一根经纬。

我的好奇起源于美，每一次好奇，都会带它去向远大于美的彼岸。此去，我便扬起风帆。

在时代的洪流中，我们不过是粒沙。

去向死亡时，我们只是残次品。

我们生活在大地上，但我们的好奇心总可以超越天空。好奇创造了一切美与真理，创造了广袤而高远的星空。

我们只是一粒沙，所以只能发出一点微光；我们是残次品，所以那点微光仍在闪烁。

但——

我怀着我的好奇，我将投身时代的洪流。

我好奇一切未知，于是，我将化身深黑未知中的一点微芒，在美和真理的海中熠熠闪光。

而我的好奇心，不过是一点微光。

(本文获2021年贵阳市科技活动月“我的好奇心”征文比赛一等奖)

立身国防为万民，寄意寒星开太平

文 / 高二（22）班 王馨甜 指导老师 / 胡家佳

“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。”观古之中国脊梁，那些埋头苦干的人，拼命硬干的人，为民请命的人，舍身求法的人，自古以来就有“为生民立命”的坚定，甘世代为九州之柱而顶天立地。望今之杰出楷模，于冥者燃起的光火之中迸发新希望，开辟新天地。君且看，我们的国防卫士们，存大义而勇前行，饱含于心的，是驰骋沙场的奉献，是鞠躬尽瘁的忠贞，更是永不湮灭的爱国之志。

吾辈青年，也当胸怀坚韧不拔之志，继承前人之热血，心系国防，心向太平，以青春之朝气践行三理念，再书中华之伟篇。

一曰御，奉献身躯筑长城，御敌千里展雄威。

百姓的安危战士视如珍宝，国土的完整将军奉为圭臬。霍去病高呼“匈奴未灭，何以家为”，举弩射苍穹，率千万雄兵，抗匈奴，卫国安；辛弃疾怀“了却君王天下事”之壮志，沙场点兵，驭的卢冲锋陷阵；“山一程，水一程，身向榆关那畔行”是纳兰性德替各军将士抒写的前往战场之毅然豪迈。“虽千万人，吾往矣”，中国人永远不缺的是奉献。不惟有古，今日的外交部、公安机关、司法机关，哪一个不是为生民鞠躬尽瘁，不是为祖国燃尽最后一滴泪。若无他们，大厦若倾无人扶，狂澜若倒无人挽。吾辈青年当如此，将以身躯筑不倒之长城，以雄心为民众办实事，立万民之心，继前雄之志。

二曰守，忠守己职数十载，长使丹心照汗青。

信仰如磐写忠诚，使命扛肩展担当。忠诚外化于行是对祖国边疆的坚守，对个人岗位的坚持。“我们就是祖国的界碑，脚下的每一寸土地，都是祖国的领土”烈士肖思远在日记本中写道。王继才夫妇面对汪洋不曾后悔，坚持升起五星红旗从不厌倦，铁骨忠诚

是他们的答案。大漠戈壁，澎湃砺精兵；雪域高原，踏雪铸利剑；黑龙江畔，雄鹰击长空；密林深处，誓言震九天……“疆域有表国有维，此柱可立不可移。”不管社会如何发展，景象如何变迁，卫国戍边的他们，在新时代，依然是那些“最可爱的人”。不仅有戍边战士，渐冻症张定宇院长疫情期间也不曾废离医院，消防战士，缉毒警察，他们从不惧怕，默默坚守，只身创造河清海晏，开世代太平。吾辈青年当如此，且以忠心书史册，坚毅勇敢护国家。

三曰护，血荐轩辕爱国情，护得华夏海晏清。

如果说奉献和忠贞是责任，是担当，那爱国将成为国防永恒的精神之源。从古至今，对祖国的热爱在每个中国人心中播种，在奉献坚守中发芽。“愿得此身长报国，何须生入玉门关”是戴叔伦的爱国之情，“三十功名尘与土，八千里路云和月”是岳飞的报国之情，“楚虽三户能亡秦，岂有堂堂中国空无人！”是陆游对华夏的守护，杜甫立于破陋茅屋忧国忧民，写下“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”，王昌龄遥想沙场将士精忠之志，书出“黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还”。爱国热情支撑着每个中国人前进在创造平安富强中国的路上奋进。吾辈青年当如此，以爱国热情抛头颅，洒热血，护得国泰民安。

《佛经》中有言：“一灯点燃千百灯，冥者皆明，明终不尽。”吾辈青年是这光明的延续，是希望的载体。而少年之所以可期，正是因为热爱在沸腾。青年本该如此，每一代逐日移山的青年，都将以满腔爱国热血，为国防献出自己的一分力量，书写属于自己的爱国诗篇，将奉献和忠心汇聚成新时代的乐章，奏响祖国的未来！

在民族交融中“浴火重生”的统一多民族国家

——北魏政治和北方民族大交融（教学设计）

文 / 沈强 编辑 / 彭娅

为推进观山湖区创建全国民族团结进步示范区工作，将铸牢中华民族共同体意识纳入教育全过程，2021年4月观山湖区教育局开展了思政课一体化“铸牢中华民族共同体意识”主题活动。在活动中笔者提交的部编版中国历史七年级上册第19课“北魏政治和北方民族大交融”教学设计荣获教学设计评比一等奖。下面是笔者提交的教学设计，期冀就教于方家。

一、课标解读

（一）内容要点

北魏孝文帝改革；初步了解民族交往、交流、交融对中华民族发展的意义。

（二）认知提示

1. 能力目标。

①基础目标。了解淝水之战的经过与结果，了解解州失败的本质原因；知道北魏孝文帝改革的背景、内容、影响；知道魏晋南北朝时期北方各族交融的基本史实，体会民族交融由表及里、由浅入深的过程与结果；理解民族交融与统一多民族国家重新形成的意义。

②高阶目标。采用列表的形式，总结了北魏孝文帝改革的具体措施以及北方民族大交融的具体表现，训练学生利用图表总结历史史实的能力；通过对比淝水之战中前秦失利的历史因素、孝文帝改革的影响、北方民族大交融的表现，培养学生用全面、发展、客观的眼光审视中国历史的能力，同时理解民族交融与统一多民族国家重新形成的关系。

2. 思想认识目标。

①理解北魏孝文帝改革推动并增强了北方地区民族的交流、交往、交融；

②体会南北朝时期，经过民族交融而产生的政权，折射出中国重新实现统一多民族国家的曙光；

③理解在中国悠久的历史进程中，各民族之间交流、交往、交融，共同推动了历史发展，共同铸就了中华文化与民族内涵。

二、教材分析

（一）解析课文标题

本课的标题为“北魏政治与北方民族大交融”。该标题是个并列短语，说明了本课教学的两条核心要点：北魏政治、北方民族大交融。课文以孝文帝改

革为例，表现北魏政治的主要特点——民族交融。由此可见，课题中的两个核心词语呈现递进与包含的关系。北魏政治促进了北方民族的大交融。北方民族大交融是北方各族长期生产、生活的最终结果，其高潮形成于北魏孝文帝改革之后。厘清两者之间的关系，便确定本课的核心立意在于理解民族交融促进统一多民族国家的发展。

（二）解析课前导语

课前导语共分为两个部分。第1~2句围绕着淝水之战展开，以“风声鹤唳”“草木皆兵”“投鞭断流”“东山再起”等成语，调动了学生学习淝水之战的兴趣。同时再提出问题，引发学生思考淝水之战失败的原因。导语第二部分3~4句，以民族交融为主题，指出斗争与交流两种不同的方式，引导学生思考斗争与交流都是促进民族交融的方式，由此呼应课题“北方民族大交融”。

（三）思考课文脉络

本课共分为三个子目。第一子目的标题为淝水之战，第二子目的标题为北魏孝文帝改革，第三子目的标题为北方地区的民族交融。

第一子目接续于第17课课文结尾。前秦统一黄河流域，王猛改革后前秦境内胡汉对立和矛盾有所缓和，前秦国力增强。王猛逝世后，苻坚发动淝水之战，希望实现统一。淝水之战是苻坚不顾一致反对的情况下发动，前秦境内的胡汉关系虽有缓和，但尚未实现完全融合，并且强征各族人民当兵，加剧了矛盾。由此可以看出，前秦实现国家统一的条件尚不具备。

第二子目讲述了北魏再次实现北方统一。为了巩固鲜卑族对北方的统治，北魏孝文帝进行改革，主动向汉民族学习。本子目叙述了北魏孝文帝改革的背景、内容、影响。突出经过北魏孝文帝改革，促进了民族交融。

第三子目突出了北方地区民族交融的大致经过。课文讲述了魏晋南北朝时期，北方内迁各族与汉族交往、交流、交融的情况。生产生活方面，北方各族与汉族人民共同学习；政治制度方面，内迁民族学习中

原汉族王朝的统治方式；文化艺术方面，亦是双方彼此影响；最终使心理隔阂与偏见逐渐减少，在心理上实现了认同。这就为统一多民族国家的重新形成与再次强盛奠定了基础。

三个子目以民族交融为主线，淝水之战失败的原因之一在于北方地区各民族之间的交流、交融的程度、文化认同的程度尚不足以保证其完成统一；北魏孝文帝改革则推动了北方地区的各民族之间的交融；魏晋南北朝时期，经过长期的历史发展，北方各民族在生产生活、政治制度、文化艺术、心理认同方面逐渐交融，为隋唐重建统一多民族国家奠定了基础。

（四）回看单元标题及导语

1. 单元标题解读。本单元的标题是“三国两晋南北朝时期：政权分立与民族交融”。从单元标题来看，本单元涉及的三国两晋南北朝时期的阶段特征是“政权分立”和“民族交融”。三国两晋南北朝时期是国家由统一走向分裂，再从分裂中逐渐走向统一的时期，政权并立是这一时期历史事件发生的重要背景。在政权并立的时代背景下，北方内迁的各民族建立了政权，学习中原王朝的统治经验，在冲突与交流中，各民族逐渐实现了交融，为隋唐时期新的统一的出现奠定了基础。

2. 导语解读。单元导语的前三句话，叙述了自东汉末年后国家大一统局面结束至隋唐时期国家再次实现大一统的历史过程，突出强调了本时期的特征之一：政权并立。在北方少数民族内迁的背景下，魏晋南北朝时期呈现出民族政权并立的情况。由于民族政权并立，民族交流、交往加深，为中华民族注入了新的活力与因素，使隋唐统一局面再次出现的因子，在此期间形成。

（五）补充教学论著

1. 在左泉，焦京霞的《“史料实证”在初中历史课堂教学中的实践运用——以〈北魏政治和北方民族大交融〉教学片段为例》（《贵州教育》2020年第10期）中，基于本课需要聚焦的核心要点在于民族交融。文章以贵阳市第十七中学的高谨老师执教片段为例，摘录了高谨老师指导学生分析前秦强盛之原因、淝水之战前秦战败的因素、北魏孝文帝迁都洛阳之背景的教学片段。高老师提出的三个问题指向同一个核心问题：民族交融。

2. 在赵然的《以史为鉴，共看民族交融——〈北魏政治和北方民族大交融〉教学设计》（《山东教育·中学刊》2017年第23期）指出了民族交往、交流、交融，交往是形式，交流是内容，交融是本质。本设计体现

了民族交流、交往、交融的不同形式，淝水之战是战争的形式，北魏孝文帝改革与北方民族大交融更体现的是和平交融。本课在设计时借鉴了该文的分类方法。

3. 在李颖的《浅谈单元教学设计引导下初中历史教学策略——以统编教材〈北魏政治和北方民族大交融〉为例》（《中学历史教学》2020年第2期）将课文置于单元环节之中进行思考，可以更好地为教学设计提供新的教学思路。本课在设计时，特别注意单元导言中的“这些都为新的统一局面的出现奠定了基础”，从这一句话确立了本课的核心立意。

三、学生分析

经过七年级上学期前三个单元的学习，学生对于民族交融这一主题并不陌生。早在远古传说中，炎黄部落联盟便表明了华夏族的形成是民族交融的结果。春秋战国时期，列国纷争，在一定程度上也促进了民族交融。秦汉时期是统一多民族国家的确立与巩固时期。以上前置知识，使学生对民族交融促进国家与社会发展已经有了一定的认知基础。本课所讲述的南北朝时期，是民族交融又一高峰。基于以上内容设计教学，更能让学生体会民族交融促进国家与社会的发展进步，梳理中华民族多元一体，共同维护国家发展。在材料选取方面，要考虑七年级学生的认知水平，尽量选择阅读难度较低的文本。

本课的主要目标是让学生了解淝水之战、知道北魏孝文帝改革的内容、知道北方地区民族交融的史实、理解民族交融的作用。关于淝水之战，引导学生阅读教材可以了解其经过；可以出示“投鞭断流”“草木皆兵”“风声鹤唳”等成语，引导学生将其串联叙述出淝水之战，培养学生叙述历史的能力。关于北魏孝文帝改革，采用列表的形式，引导学生进行对比，梳理出基本措施，在此基础上形成认识。关于北方地区的民族交融，引导学生绘制时间轴，在时间轴上归纳各时期的交融史实，从而知道该时期在经济、政治、文化上民族交融逐步深入。基于以上内容，最终形成在民族交融的基础上，促使新的统一局面形成的因素已经壮大，体认民族交融促进了国家与社会的发展进步。

四、教学过程

教学过程	教师活动	学生活动	设计意图及资源准备
导入	出示“秦汉~隋唐时期时间轴”，时间轴标注秦汉、隋唐为大一统，引导学生回答中间的魏晋南北朝国家呈现怎样的政治状态。 在这样的政治状态下，民族交流、交往、交融加强，孕育出新的统一因素。今天我们共同探讨魏晋南北朝时期，北方民族大交融。	学生经过之前的学习，结合单元标题，可以回答出：政权分立。	通过导入点明本课学习的核心重点：民族交融。同时厘清民族交融与政权分立之间的关系，构建出课文与单元的内在联系。
新课讲授	<p>引导学生回顾第 17 课所学，前秦统一黄河流域，苻坚任用王猛实行改革，使前秦境内胡汉间对立和矛盾逐渐减少，国力增强。</p> <p>师：前秦实力逐渐增强后，前秦统治者苻坚对东晋发动了战争，结果号称百万的大军不敌东晋八万人的守军。这场战争是怎样发生的呢？</p> <p>教师出示“投鞭断流”“草木皆兵”“风声鹤唳”等成语。</p> <p>师：同学们已经了解了淝水之战，请同学们利用这三个成语，复述淝水之战。</p> <p>师：苻坚号称百万的军队结果大败，这究竟是何原因？</p> <p>引导学生阅读课本思考。</p> <p>补充材料：（淝水之战后）前秦这个由各民族各个势力组成的马赛克般的政权，瞬间瓦解。——[日]川本芳昭著，余晓潮译：《中华的崩溃与扩大：魏晋南北朝》</p> <p>过渡：淝水之战后，前秦迅速瓦解，北方再度陷入混乱。直至 439 年，北魏再次统一北方黄河流域。北魏的统治者是鲜卑族，作为游牧文明的代表，鲜卑族与中原的农耕文明产生了激烈冲突。据记载北魏建国后的几十年间，爆发的起义达 80 余次。北魏孝文帝继位后，他如何改变这样的局面？</p>	<p>学生阅读教材，了解淝水之战的经过，并在教材上圈画淝水之战的关键要点。</p> <p>学生根据课本圈画的关键信息，结合三个成语，将淝水之战进行叙述。</p> <p>学生阅读课本后，可以说出苻坚骄傲轻敌；强征各族人民，军队缺乏向心力。</p> <p>学生根据材料，在教师引导下，可以分析出前秦时期，民族之间的交融尚不深入，缺少文化认同感。尚不具备实现统一的条件。</p>	<p>培养学生阅读教材，提取历史事件关键信息的能力。</p> <p>七年级着重培养学生的历史叙述能力。</p> <p>深度挖掘课本信息，补充合适的资料，使学生理解淝水之战与民族交融的联系。</p> <p>过渡的语言设计，暗含民族交融的线索，为学生生成北魏孝文帝改革促进民族交融做好铺垫。</p>

二、北魏孝文帝改革	<p>指导学生阅读历史课本，掌握北魏孝文帝改革的基本内容。出示表格，引导学生将改革的措施通过表格进行归纳。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">改革措施</th> <th>具体内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3">迁都</td> </tr> <tr> <td>推行</td> <td>语言</td> <td></td> </tr> <tr> <td>汉化</td> <td>姓氏</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">措施</td> <td>服饰</td> <td></td> </tr> <tr> <td>婚姻</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>出示地图与补充材料，学生进行小组讨论，聚焦核心问题：北魏孝文帝为什么要迁都洛阳？</p> <p>材料：国家兴自北土，徙居平城，虽富有四海，文轨未一，此间用武之地，非可文治，移风易俗，信为甚难。崑涵帝宅，河洛王里，因兹大举，光宅中原。——《魏书·任城王传》</p>	改革措施		具体内容	迁都			推行	语言		汉化	姓氏		措施	服饰		婚姻		<p>学生阅读教材后可以说出北魏孝文帝改革的具体措施并将其归纳填进表格。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">改革措施</th> <th>具体内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3">迁都</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">推行汉化措施</td> <td>语言</td> <td>规定在朝廷中必须使用汉语，禁用鲜卑语</td> </tr> <tr> <td>姓氏</td> <td>改鲜卑姓为汉姓</td> </tr> <tr> <td>服饰</td> <td>以汉服代替鲜卑服</td> </tr> <tr> <td>婚姻</td> <td>鼓励鲜卑贵族与汉人贵族联姻</td> </tr> </tbody> </table> <p>学生根据地图及补充材料，讨论并在教师引导下，可以回答出：</p> <p>①平城地处北方，是中原文明的边缘地带；洛阳自古以来就是中原文明的核心区域；</p> <p>②平城守旧势力较为强大，移风易俗不易；</p> <p>③迁都洛阳可以促进民族的交融，促进鲜卑族的进步。</p> <p>学生依据课本内容可以回答出：促进了民族交融，也增强了北魏的实力。</p> <p>学生从材料中可以找出以下证据说明民族交融：</p> <p>①衣冠土族并在中原；</p> <p>②礼仪富盛。</p>	改革措施		具体内容	迁都			推行汉化措施	语言	规定在朝廷中必须使用汉语，禁用鲜卑语	姓氏	改鲜卑姓为汉姓	服饰	以汉服代替鲜卑服	婚姻	鼓励鲜卑贵族与汉人贵族联姻	<p>引导学生阅读教材，学生从教材中可以找出北魏孝文帝改革的措施，再根据表格的提示学会将具体措施按不同的类别进行分类，提升分析历史问题的思维能力。</p> <p>选取的材料较为直白，适合七年级的学生阅读。学生根据材料，培养提炼出有效信息的能力。根据相关信息，进行论述，初步养成史论结合的历史学习方法。</p> <p>史料实证是历史学科的核心素养，从史料中找出证据，证明观点是进行史料实证的一个重要方法。</p>
	改革措施		具体内容																																
迁都																																			
推行	语言																																		
汉化	姓氏																																		
措施	服饰																																		
	婚姻																																		
改革措施		具体内容																																	
迁都																																			
推行汉化措施	语言	规定在朝廷中必须使用汉语，禁用鲜卑语																																	
	姓氏	改鲜卑姓为汉姓																																	
	服饰	以汉服代替鲜卑服																																	
	婚姻	鼓励鲜卑贵族与汉人贵族联姻																																	

	巩固小结	<p>从淝水之战，由于民族交融尚不深入、广泛，统一的条件尚不满足、具备；到北魏孝文帝改革，促进了民族交融；再到北朝后期，各民族文化交流深入，文化认同增加。这样的过程是各民族交流不断加深的结果。这个大分裂、大动荡的历史时期，在民族交融中孕育了新的因素，接续而至的隋唐时期，是中华文明的繁荣与开放的时期，造成这一盛世出现的基因在民族交融中逐渐出现。胡汉交融、南北汇通，公元589年，隋灭陈，统一多民族国家“浴火重生”。</p>	<p>学生跟随教师讲述，回顾本节课所学习的淝水之战、北魏孝文帝改革、北方地区的民族大交融等内容，构建其中的内在关联，并与七年级下学期的隋唐时期进行联系，从而理解在民族交融中，统一多民族国家得以发展这一主旨。</p>	<p>回顾本节课的主干知识，帮助学生构建内在联系，突出本节课的中心立意，实现主旨升华。</p>
	课后作业	<p>1. 绘制时间轴，在时间轴上梳理出魏晋以来，北方民族大交融的相关史实。 2. 查阅资料，了解魏晋时期北方民族交融为中华文明注入了哪些新的因素？你认为这些新的因素，对于统一多民族国家发展有何意义？</p>	<p>第1道题目，通过绘制时间轴的形式，帮助学生构建完整的、长时段的时间观念。整合第17课和本课内容，在时间轴上表示，使学生对北方民族大交融的具体情况进行再次回顾、掌握。培养学生制作时间轴把握历史发展的能力。本项作业以书面形式上交。 第2道题目培养学生搜集资料、整理资料、利用资料对历史进行初步解释的能力。学生查阅资料时，对本时期的内容进行更深入的了解，从而初步形成辩证、全面看待历史发展的思维。本项作业采取小组合作的形式，在之后的课堂上展示。</p>	
	板书		<p>将板书设计为递进的形式，凸显民族交融的主线，同时点明本课的立意主旨：统一多民族国家“浴火重生”。</p>	

五、教学反思

在中国漫长的历史进程中，民族的交流、交往、交融是促进国家与社会发展的重要动力，这一主旨统领本课的教学设计。魏晋南北朝时期，是一个大分裂、大动荡的时期，但也是民族大交融的时代，北方民族大交融为中华文明注入了新的活力。

本节课设计时，参照长时段理论，构建秦汉——魏晋南北朝——隋唐，这样一个历史发展的脉络。从淝水之战得胜战败的原因分析中，嵌入本课的核心主旨：民族交融，指出得胜的失败在于民族交融尚不深入，还没有形成文化认同，统一多民族国家的重生尚需时日。进而讲述的北魏孝文帝改革中，通过引导学生掌握孝文帝

改革的措施理解其改革促使民族交融，也使北魏实力增强。最后将目光拉回长时段进行考查，引导学生从魏晋以来的民族交融表现中得出民族交往、交流从经济、政治，最终形成文化认同，民族交融得以加深。这就为隋唐统一多民族国家重新建立与发展奠定了基础。

但是本课设计时，对于孝文帝改革与北魏分裂的关系没有深入讲述。故而北方朝代的演化，学生的掌握程度可能稍显薄弱。如果再次授课，可以考虑加入对孝文帝改革的评价讨论，使学生更为全面的评价改革，同时也认识到历史发展的曲折性。更加深刻的感悟，民族交流、交往、交融虽然不易，但却是历史发展的必然趋势。

本文作者单位为贵州省贵阳市观山湖区普瑞学校